

# *La Lettre de la Société archéologique de Sens*

Avril 2021

5, rue Rigault 89100 SENS

n° 64

Tél : 03 86 83 02 25

Courriel : [societe.archeologique.sens@orange.fr](mailto:societe.archeologique.sens@orange.fr)

Portail : [www.archeo-sens.org](http://www.archeo-sens.org)

Madame, Monsieur, chers collègues,

Le bureau vous espère d'abord en bonne santé. Et, preuve que l'histoire actualise le passé, c'est le moment de rappeler que, dès le XI<sup>e</sup> siècle, l'école salernitaine de médecine recommandait : *Si fore vis sanus, ablue saepe manus*, « si vous voulez demeurer en bonne santé, lavez-vous souvent les mains. »

Mais la fréquence des ablutions et autres protocoles sanitaires n'ont pas réduit à néant nos activités comme vous allez le constater.

La mairie de Montacher-Villegardin – dont le maire, M. Étienne Chilot, fait partie de notre bureau élargi - nourrit un projet d'exposition autour du passé gallo-romain de la commune et a sollicité la participation de la Société. Celle-ci va mettre en dépôt un fragment de mosaïque romaine, qui lui appartient, découvert au XIX<sup>e</sup> siècle sur la commune en question. Originellement déposé dans les réserves du musée, ce fragment fait en ce moment l'objet d'une restauration et d'une consolidation par une restauratrice spécialisée, à la fois pour assurer sa conservation et pour mettre en valeur sa présentation. La Société participe également à l'identification et à la mise en fiches des menus éléments archéologiques gallo-romains recueillis sur place, comme les fragments de céramique, qui seront exposés lors des prochaines Journées européennes du patrimoine.

À Saint-Aubin-Château-Neuf, composant de la commune du Val d'Ocre, dans le cadre de la récente convention de partenariat, c'est une autre exposition qui se prépare avec le prêt d'aquarelles de Jean Larcena, également propriété de la Société, qui seront associées à des productions poétiques du même auteur.

Ces perspectives montrent que la tragique période sanitaire que nous vivons n'entame pas la vitalité culturelle et n'empêche pas de nous projeter dans un avenir plus serein. Elles témoignent aussi d'une fonction de la société qui nous tient particulièrement à cœur : mettre en valeur le patrimoine local, approfondir et actualiser son étude, la porter à la connaissance du plus grand nombre dans une étroite collaboration sur le terrain.

D'autre part le classement du riche fonds de cartes postales anciennes, acquis en 2020, se poursuit. Il est d'ores et déjà possible d'affirmer qu'il va apporter sur Sens et sa région une incomparable documentation. Autre objet d'études futures, bon nombre de ces cartes postales ayant été réellement envoyées, la correspondance qu'elles recèlent éclaire d'un jour nouveau des événements du passé qu'on pouvait supposer bien connus, comme l'inondation de 1910 ou la situation de guerre en 1914. La prochaine numérisation de ce fonds le mettra à la disposition de tous les chercheurs.

Une opportunité a permis d'acquérir récemment un beau portrait daté de 1907 et dont l'auteur est le peintre d'histoire Jean-Jacques Scherrer (1855-1916). On trouve les œuvres de cet artiste dans plusieurs musées, parmi lesquels le musée de la Vie romantique à Paris et l'hôtel de ville de Sens. Le tableau fait actuellement l'objet d'un nettoyage, un prochain article reviendra plus longuement sur cette intéressante acquisition.

Depuis notre dernière séance nous avons eu à déplorer les décès de plusieurs de nos membres et en particulier le 22 mars dernier, celui de Monsieur le chanoine Jacques Leviste. Ses compétences lui valurent de nombreuses responsabilités tant pour l'Église que pour l'État : conservateur délégué aux antiquités et objets d'art pour le trésor de la cathédrale de Sens, vice-président du Comité départemental de l'inventaire général des monuments et richesses artistiques, membre de la Commission diocésaine d'art sacré... Féru d'art et d'histoire, il s'intéressait aussi bien au patrimoine religieux qu'au patrimoine laïque. Sa brochure sur la cathédrale de Sens, son guide du trésor, ses notices dans le *Dictionnaire des châteaux de Bourgogne* ou dans *Le Sénonais au XVIII<sup>e</sup> siècle* ne reflètent qu'une partie de ses vastes connaissances. Il en faisait généreusement bénéficier les sociétés liées à l'histoire et au patrimoine, en particulier la Société archéologique de Sens, où il fut admis, jeune séminariste, en 1949. Une cinquantaine de communications y témoignent de la diversité de ses recherches précises et documentées. Il en fut élu et réélu six fois président et en devint en 1999 président d'honneur. Il la considérait comme sa seconde famille.

Nous sommes malheureusement contraints de demeurer dans l'expectative quant aux dates de nos prochaines réunions, conférences, rencontres. Mais dès que le pays sera venu à bout du terrible *maître des horloges*, nous ne manquerons de vous contacter. Une sentence latine figure en tête de cette lettre, qu'une autre la ferme, issue cette fois de l'Antiquité romaine, non pas fataliste, mais incitant à la patience et porteuse d'espoir : *Quod hodie non est, cras erit*, « si ce n'est pour aujourd'hui, ce sera pour demain ».

Portez-vous bien.

Pour le Bureau, le Président, Patrice Tripé

**Si vous n'avez pas encore réglé votre cotisation pour 2021, nous espérons que vous pourrez nous la faire parvenir prochainement (12 € pour un étudiant ; 22 € pour une personne seule ; 28 € pour un couple). À régler par chèque bancaire ou postal libellé à l'ordre de Société Archéologique de Sens, et à adresser à notre siège : 5, rue Rigault 89100 SENS.**

Dans les difficultés actuelles, il est plus facile de correspondre par voie électronique avec nos membres. Aussi, si vous avez une **adresse électronique** et que vous acceptez de nous la transmettre, nous pourrions vous informer plus rapidement, et notamment, nous l'espérons, de la reprise de nos réunions. À nous expédier sur l'adresse de la Société archéologique :

[societe.archeologique.sens@orange.fr](mailto:societe.archeologique.sens@orange.fr)